

Schulinternes Fachcurriculum – Kunst, Technik, Textil

1. Überfachliche Kompetenzen:

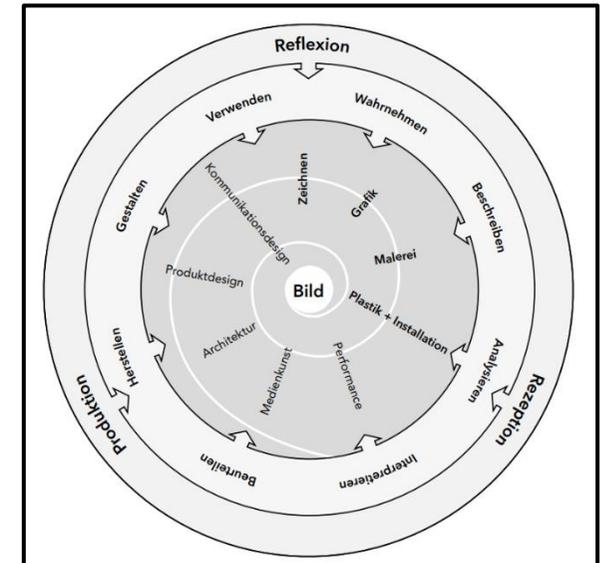
Das Fach Kunst leistet einen wichtigen Beitrag zur ganzheitlichen Bildung der Schülerinnen und Schüler, indem es nicht nur gestalterische Fähigkeiten vermittelt, sondern auch zentrale überfachliche Kompetenzen fördert.

Der Kunstunterricht ist **handlungsorientiert** ausgerichtet und ermöglicht den Lernenden eine **aktive Auseinandersetzung mit ihrer Umwelt**. Sie werden befähigt, die Welt **verstehend und gestaltend** wahrzunehmen sowie eigene Lösungen zu entwickeln.

Darüber hinaus fördert der Kunstunterricht das **Vorstellungsvermögen** und die **Problemlösekompetenz**. **Kreativität** spielt hierbei eine zentrale Rolle.

2. Einleitung¹:

Ein wesentliches Ziel des Kunstunterrichts ist der **Aufbau einer umfassenden Bildkompetenz**, um Bilder **rezipieren, produzieren und reflektieren** zu können. Diese Kompetenzen werden innerhalb von **neun Arbeitsfeldern** (Zeichnen, Grafik, Malerei, Plastik und Installation, Performance, Medienkunst, Architektur, Produktdesign und Kommunikationsdesign) erworben. Die Auseinandersetzung in den Arbeitsfeldern erfolgt sowohl **künstlerisch-praktisch** als auch **theoretisch-kunstgeschichtlich**. Die **acht Kompetenzbereiche** (Wahrnehmen, Beschreiben, Analysieren, Interpretieren, Beurteilen, Herstellen, Gestalten, Verwenden) stehen in Beziehung zu allen Arbeitsfeldern, werden demnach in allen neun Arbeitsfeldern erworben. In der Regel werden stets mehrere Kompetenzbereiche angesprochen. Aufgabenstellungen werden zum Erwerb der Kompetenzen in unterschiedlichen Arbeitsfeldern wiederholt und somit gefestigt, erweitert und vertieft. Die Behandlung aller Arbeitsfelder in Verbindung mit den Kompetenzbereichen ist verbindlich. **Prioritär** zu behandeln sind die Arbeitsfelder **Zeichnen, Grafik, Malerei und Plastik und Installation**.



3. Leistungsbeurteilung und andere Absprachen:

Beurteilungen, welche die Schülerinnen und Schüler belasten oder demotivieren, sind zu vermeiden. Außerdem wird eine Arbeit lediglich in einem Gespräch oder mithilfe eines Klebezettels beurteilt. Es gilt, Zeitdruck zu vermeiden.

¹ Vgl. Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur (2019): Fachanforderungen Kunst. Primarstufe/Grundschule.

4. Jahrgangsstufe 1/2:

Arbeitsfelder:	Mögliche Lerninhalte:			
Zeichnen, Grafik, Malerei	<ul style="list-style-type: none"> - Benennung von Farben - Einsatz von Pinsel, Wassermenge, usw. - Mischen von Farben - helle und dunkle Farben: Aufhellen mit weiß, Abdunkeln mit schwarz - Farbwirkung - Malen mit und auf verschiedenen Materialien (z.B. Acrylfarben, Kreide, Kohle) - Drucken - Fachsprache: Borstenpinsel, Haarpinsel, Wachsmalkreiden, Deckfarbkasten, Deckweiß, Buntstift, Grundfarben, Frottage, Punkt, Linie, Formen, Muster, usw. 			
Differenzierung	Medienkompetenz	Basale Kompetenzen	Fächerverbindendes und fächerübergreifendes Arbeiten:	
<ul style="list-style-type: none"> - Einzelarbeit schafft Binnendifferenzierung 	<ul style="list-style-type: none"> - Bilderbetrachtung auf digitalen Endgeräten - Recherchearbeit 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesen (Arbeitsanweisungen) - Muster und Strukturen erkennen, erforschen und ausprobieren - Orientierung 	<ul style="list-style-type: none"> - Mathematik <ul style="list-style-type: none"> o Geometrie, Muster, Sachaufgaben - Deutsch - „das kleine Blau“, „Pezzettino“ - Religion <ul style="list-style-type: none"> o Themenbezogen o Gefühle 	

Arbeitsfelder:	Mögliche Lerninhalte:			
ik und Installation, Performance, Architektur	<ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit der Schere, exaktes Schneiden und Ausschneiden - Falten - Formen - Kleben - Einsatz von Schablonen, sinnvolles Nutzen von Papier - Dreidimensionalität, Gebäude - plastisches Arbeiten - Schulung räumlichen Vorstellungsvermögens Erkennen des eigenen Körpers als Ausdrucksmedium			
Differenzierung	Medienkompetenz	Basale Kompetenzen	Fächerverbindendes und fächerübergreifendes Arbeiten:	
<ul style="list-style-type: none"> - Einzelarbeit schafft Binnendifferenzierung 	<ul style="list-style-type: none"> - Bilderbetrachtung auf digitalen Endgeräten - Recherchearbeit 	<ul style="list-style-type: none"> - Lesen (Arbeitsanweisungen) - Muster und Strukturen erkennen, erforschen und ausprobieren - Orientierung 	<ul style="list-style-type: none"> - Mathematik <ul style="list-style-type: none"> o Falten und Legen von Figuren o Würfelgebäude - Deutsch <ul style="list-style-type: none"> o Kneten von Buchstaben - SU <ul style="list-style-type: none"> o Erkundung der Schule und des Schulwalds o Anfassen und Beschreiben o Lesen von Karten und Plänen o Vogelperspektive o Bäume - Religion <ul style="list-style-type: none"> o Besuch einer Kirche o Erstellung eines Lapbooks 	

